

eveneens goed, de voorruitstijlen zijn echter aan de zeer forse kant en benemen nogal wat uitzicht naar schuin links en rechts.

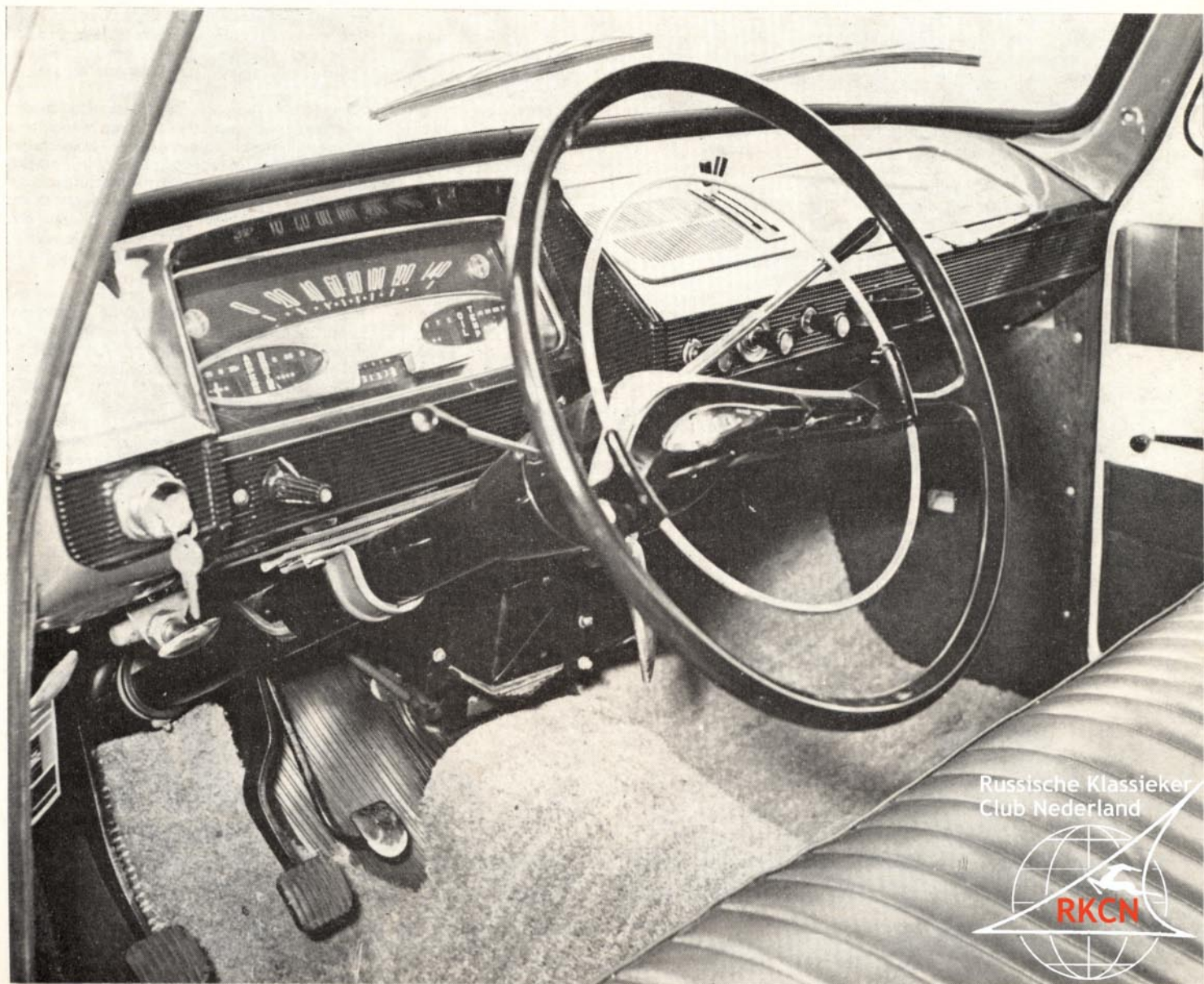
De wegligging is simpel, probleemloos. De Scaldia heeft een conventionele onafhankelijke voorwielophanging en een al even conventionele starre as op bladveren achter. Die as is niet een van de lichtste, en hij doet zijn aanwezigheid op ruwe wegdekken wel eens voelen. De wagen is vrij nadrukkelijk onderstuurd, doch hij breekt nimmer abrupt op de voorwielen weg in een bocht. Als hij gaat weglopen, gebeurt dat heel voorspelbaar, heel gemoedelijk, heel ondubbelzinnig, en men heeft zeeën van tijd om de zaak in de hand te houden, ook op natte wegdekken.

De voorpassagiers in de Scaldia zitten op een bank met één ongedeelde zitting en afzonderlijke, ook onafhankelijk van elkaar te verstellen rugleuningen. De rijpositie is draaglijk — men heeft evenwel het stuur nogal wat te dichtbij (zet men de stoel verder naar achter, dan komen de pedalen te ver weg), de versnellingshendel zit in drie wat te veel in de buurt van de horizon, de stoel is wat rechtop en het gaspedaal veroorzaakt binnen een kwartier voetpijnen, zó onaangenaam zit het geplaatst. Bezaten wij

een Scaldia, dan zou onze eerste daad na aflevering van de wagen zijn met een tang in het vooronder kruipen om dat gaspedaal manieren bij te brengen, want het is op langere afstanden niet te harden. Wellicht hebben andere mensen andere voeten dan wij (alhoewel we meenden, dat alle voeten van alle mensen maar één bewegingsmogelijkheidengamma bezaten), dus wijt u deze gaspedaalboutade gerust aan onze onderdanen, als u deze klachten niet mocht waarnemen als uw voet op een Scaldiapedaal komt te rusten.

De achterpassagiers hebben een bank, waar met wat passen en meten (plus enkele voorafgaande jaren van een niet tē rijk dieet) drie personen van gemiddelde lengte wel op kunnen. Twee zitten er beter, natuurlijk, en dat tweetal zal dan bevinden, dat, mits de

Hiernaast een klein detail: behalve de versielorganen voor voorbank en -leuning ziet u de handgreep, waarmede de kofferruimte te ontgrendelen valt. Hieronder een blik op het zeer uitvoerige dashboard van de Scaldia.



Russische Klassieker
Club Nederland

